תקנון מאמאנט ישראל

מהדורת יולי 2019-2020

הנוסח המלא

© כל הזכויות שמורות לליגת מאמאנט

.1	**מסגרת פעילות המאמאנט**
.1.1	מטרתה של מסגרת הפעילות של ליגת האמהות בכדורשת בישראל (להלן "מאמאנט") הינה לחבר קבוצות אמהות ונשים לפעילות גופנית משותפת, במסגרת תחרויות מאמאנט, תוך מתן דגש לרוח הספורטיבית ולמעורבות הקהילתית.
.1.2	ערכי מאמאנט מבוססים על חיבור קבוצתי של קבוצות אימהות ונשים במסגרת פעילות ספורטיבית, הטמעת תרבות ספורט, דוגמא אישית, נפש בריאה בגוף בריא, הקניית אורח חיים בריא ופעיל, פרגון, פלורליזם חברתי, שיתוף, שוויון וקידום ערכים חברתיים וקהילתיים בסביבה בה מתקיימת פעילות המאמאנט.
.1.3	פעילות מאמאנט מבוססת על כבוד, יושר, הגינות, אמינות ונאמנות, ללא שרירות לב וללא משוא פנים.
.1.4	שחקניות מאמאנט ואנשי הצוות יתנהלו ביושרה ובכבוד הדדי, תוך הפגנת התנהגות ספורטיבית ויריבות הוגנת ומכבדת, הן על המגרש והן בכל פעילות במסגרת מאמאנט.
.1.5	פעילות מאמאנט של אמהות בישראל תתקיים בסניפים אשר יפעלו במסגרת מאמאנט ישראל. הסניף המקומי יקרא "מאמאנט - <שם הסניף>", ובמסגרתו תנוהל הליגה המקומית.
.1.6	הסניפים יפעלו בהתאם לאחד משני דגמים: הדגם הבית-ספרי או הדגם האזורי, כמפורט בסעיפים 2.1 ו-2.2 להלן.
.1.7	לטובת ניהול סניף מאמאנט המקומי ימונו רכז מקצועי, רכזת ארגונית (ראשת סניף), אחראית תקנון, מִנהלת ליגה, מאמנים, שופטים ורשמים.
.1.8	תקנון זה מחייב את כל הקבוצות, השחקניות, המאמנים ובעלי התפקידים הרשמיים בסניף.

.2	**דגם מאמאנט – דגם בית-ספרי ודגם אזורי**
.2.1	**דגם בית-ספרי – מתקיים בערים ובישובים בהם יש לפחות 4 בתי ספר**
.2.1.1	הדגם הבית-ספרי הינו דגם יישובי בו משתתפות אימהות לילדים הלומדים במוסדות החינוך ברשות בה מתקיימת הליגה, או תושבות הישוב העומדות בדרישות התקנון.
.2.1.2	קבוצת אמהות רשאית להתאחד לקבוצה, בתנאי שלכולן ילד הלומד באותו מוסד חינוכי באותה שנת פעילות. קבוצה כזו תיקרא "קבוצה בית-ספרית הומוגנית". סעיף זה מאגד בתוכו את התכלית והמהות של פעילות מאמאנט ועל כן לא ניתן לשנותו ולא ניתן להתנות עליו, למעט בתנאים ובסייגים המפורטים בתתי-הסעיפים שלהלן.
.2.1.3	בכל קבוצה בית-ספרית תוכלנה לשחק עד שתי נשים מסגל בית הספר, בהווה או בפנסיה. יובהר כי שחקניות אלה תיחשבנה כשחקניות מן המניין. בנוסף, ניתן להקים קבוצה המורכבת מנשות הסגל של כל בתי הספר של הישוב – קבוצה שתיחשב כקבוצה מעורבת אך לא תיספר במניין הקבוצות המעורבות בליגה (כמוגדר בסעיף 2.3.2).
.2.1.4	אמהות לילדי גנים שאין להן ילדים בגילאי בית ספר תוכלנה להצטרף כשחקניות מן המניין לכל קבוצה בית-ספרית בישוב שבו נמצאים הגנים אליהם הולכים ילדיהן. בנוסף, קבוצה של אמהות שלכולן ילד באותו גן, גם אם אינו חלק מבית ספר כלשהו, תחשב כקבוצה הומוגנית.
.2.1.5	אמהות שיש להן ילדים בכמה בתי ספר שונים בישוב (למשל, בשני בתי ספר יסודיים שונים, או גם ביסודי וגם בתיכון) רשאיות לבחור בין הקבוצות הבית-ספריות השונות של בתי הספר השונים של

	ילדיהן. אם יש להן ילדים בחט"ב או בתיכון, ובליגה קיימת קבוצת "על-יסודי" (סעיף 2.1.11.3), הן רשאיות לבחור גם בה.
.2.1.6	שחקנית שכל ילדיה בגרו מביה"ס היסודי תוכל להמשיך ולשחק כשחקנית מן המניין בקבוצת בית הספר היסודי בו למדו ילדיה ובה שיחקה בעונה הקודמת, למשך שנתיים נוספות. בשנה השלישית עליה לעבור לקבוצה של אחד מבתי הספר העל-יסודיים בהם לומדים ילדיה, או לנהוג לפי סעיפים 2.1.10 או 2.1.11 להלן, בהתאם למצבה.
.2.1.7	שחקנית שילדיה בגרו מכל מסגרות החינוך בעיר תוכל להצטרף או להמשיך ולשחק כשחקנית מן המניין באחת מקבוצות ה"על-יסודי" בסניף (סעיף 2.1.11.3 להלן). לחילופין, השחקנית תוכל להצטרף או להמשיך ולשחק בקבוצת אחד מבתי הספר בהם למדו ילדיה – בקבוצת בי"ס יסודי כשחקנית משויכת, ובקבוצת בי"ס על-יסודי כשחקנית מן המניין.
.2.1.8	שחקנית שעוברת לגור בעיר אחרת באמצע העונה, ואשר גם ילדיה עוברים באמצע העונה לבתי ספר בעיר החדשה, תוכל להמשיך ולשחק כשחקנית מן המניין בקבוצה בה החלה לשחק בתחילת העונה (בעיר מגוריה הקודמת), וזאת עד לסיומה של העונה שלאחר מכן (כלומר, בעונת המעבר ובעונה שלאחריה). שחקנית כזו רשאית גם להצטרף לקבוצה בעיר מגוריה החדשה וזאת בהתאם לתקנון, בכל הנוגע למועד ההצטרפות ולקבוצות בהן היא רשאית לשחק.
.2.1.9	שחקנית שילדיה לומדים בבתי ספר בכמה ערים או רשויות שונות רשאית לשחק בקבוצה אחת בכל ליגה רלוונטית, בהתאם לתקנון. במקרה בו שתי קבוצות בהן משחקת השחקנית תגענה לטורניר אלופת האלופות, תצטרך השחקנית לבחור באחת מהקבוצות שאיתה תשתתף בטורניר.
.2.1.10	על אף האמור בסעיף 2.1.2 לעיל, כל קבוצה בית-ספרית הומוגנית תוכל לצרף לשורותיה עד ולא יותר משלוש שחקניות משויכות. שחקנית משויכת תוגדר כמי שלא ניתן למצוא לה מענה כשחקנית מן המניין בקבוצה בית-ספרית, והעונה על אחד מהמקרים שלהלן: **2.1.10.1.** אמא שבכל בתי הספר בהם לומדים ילדיה אין קבוצה. אמא כזו תוכל לשחק כמשויכת עד שתקום קבוצה באחד מבתי הספר בהם לומדים ילדיה. במקרה בו הקבוצה המתאימה קמה לאחר תחילת עונת המשחקים, יכולה האם להמשיך לשחק בקבוצה בה התחילה לשחק כמשויכת עד סוף העונה בלבד. **2.1.10.2.** אמא שכל ילדיה לא למדו/אינם לומדים בבתי ספר בישוב **2.1.10.3.** אישה מעל גיל 30 ללא ילדים **2.1.10.4.** אישה הגרה בישוב אחר תוכל להצטרף לליגה כשחקנית משויכת אם היא עומדת בכל התנאים הבאים: • הינה אמא, או אישה בת 30 ומעלה ללא ילדים • בישוב בו היא מתגוררת אין ליגת מאמאנט פעילה. **2.1.10.5.** אמא אשר בבתי הספר של ילדיה ישנן קבוצות בית-ספריות, אך כל הקבוצות הללו מונות 13 שחקניות ומעלה. אם מתפנה מקום באחת מהקבוצות בבתי הספר של ילדיה, או שבאחד מהם נפתחת קבוצה נוספת, עליה לעבור לקבוצה הבית-ספרית עם תום עונת המשחקים. **2.1.10.6.** אמא שילדיה בגרו מבית הספר היסודי, ובחטיבה/תיכון אליהם עברו אין קבוצה בית ספרית, תוכל להיות משויכת בכל אחת מהקבוצות בליגה, על אף קיומן של קבוצות על-יסודיות באותה ליגה. דהיינו, האמא תוכל לבחור אם להצטרף לקבוצת "על-יסודי" (סעיף 2.1.11.3 להלן) כשחקנית מן המניין, או להצטרף כמשויכת לכל אחת

	מהקבוצות בליגה בהן מותר לקלוט עד 3 משויכות. לשם ההבהרה: באם בחטיבה/תיכון בהם לומדים ילדיה יש קבוצה בית-ספרית, היא לא תוכל להיות שחקנית משויכת.
2.1.11.	ברשות מקומית בה החינוך העל–יסודי אינו על בסיס שש–שנתי (בית ספר אחד של חטיבה ותיכון), ניתן להקים קבוצות לפי כל אחת משלוש האפשרויות המוצעות בתתי-הסעיפים שלהלן, גם במקביל. יובהר כי בכל האפשרויות, תחשבנה השחקניות בקבוצות הללו לשחקניות מן המניין. **2.1.11.1.** שחקניות שהן אמהות לילדים במוסדות על–יסודיים ירשמו לקבוצות לפי המוסדות החינוכיים בהם לומדים ילדיהם, ויעברו בין הקבוצות בהתאם למעבר הילדים, ככל שיהיה. בקבוצות כאלו יתאפשר שיתוף 3 שחקניות משויכות, בהתאם להגדרות לעיל. **2.1.11.2.** שחקניות שילדיהן לומדים בחטיבות הביניים תוכלנה לשחק עד שש שנים רצופות בקבוצות של חטיבות הביניים. בתום התקופה, הן תעבורנה לאחת מקבוצות התיכונים בהם לומדים ילדיהן, ככל שקיימות קבוצות כאלו. בקבוצות כאלו יתאפשר שיתוף 3 שחקניות משויכות, בהתאם להגדרות לעיל. **2.1.11.3.** שחקניות שילדיהן לומדים בחטיבות ביניים ו/או בתיכונים תוכלנה להתאגד לקבוצה אחת, שתיקרא "על-יסודי" (1/2/3 או א'/ב'/ג'), ותיחשב כקבוצה הומוגנית. בקבוצה כזו **לא יתאפשר שיתוף שחקניות משויכות**.
2.2.	**דגם אזורי – מתקיים בין ישובים בהם מספר בתי ספר קטן מ-4**
2.2.1.	הדגם האזורי הינו ליגה בין תושבות היישובים הנמצאים בתחום השיפוט של מועצה אזורית כלשהי, או ליגה בישוב/מועצה מקומית בהם מספר בתי הספר קטן מ-4. בדגם האזורי יורכבו הקבוצות מאמהות לילדים בכל גיל, ללא קשר לשיוך הבית-ספרי, וכן מנשים מעל גיל 30 ללא ילדים.
2.2.2.	מספר מועצות אזוריות (או ישובים/מועצות מקומיות בהם פחות מ-4 בתי ספר) רשאים להתאגד לליגה אזורית אחת.
2.2.3.	ישוב שיש בו לפחות 4 בתי ספר ומעוניין להצטרף לליגה הפועלת לפי הדגם האזורי, מחויב באישור ועדת התקנון של מאמאנט ישראל.
2.2.4.	התאגדות הקבוצה אינה תלויה במגורי השחקניות, ושחקנית תוכל לבחור לאיזו קבוצה היא מצטרפת בתחומי המועצה האזורית/הישוב/המועצה המקומית אליהם היא שייכת.
2.2.5.	כל קבוצה בליגה בדגם האזורי תוכל לצרף לשורותיה עד 3 שחקניות משויכות. שחקנית משויכת היא שחקנית המתגוררת מחוץ לתחומי המועצה האזורית/הישוב/המועצה המקומית, העומדת בכל התנאים הבאים: **2.2.5.1.** הינה אמא, או אישה בת 30 ומעלה ללא ילדים **2.2.5.2.** בישוב בו היא מתגוררת אין ליגת מאמאנט פעילה
2.3.	**קבוצה מעורבת**
2.3.1.	קבוצה שרשומות בה יותר מ-3 שחקניות משויכות תיקרא "קבוצה מעורבת".
2.3.2.	ניתן להקים קבוצה מעורבת אחת על כל 6 קבוצות הומוגניות הקיימות בליגה.
2.3.3	במשחקי הבית העליון יכולות להשתתף לכל היותר שתי קבוצות מעורבות. אם בסיום שלב המוקדמות יהיו יותר משתי קבוצות מעורבות הזכאיות להשתתף במשחקי הבית העליון ("מעורבות זכאיות"), ישתתפו בבית העליון רק שתי המעורבות הזכאיות שהן בעלות התוצאות הטובות ביותר. שאר המעורבות הזכאיות ישחקו בבית שמתחת לבית העליון, ובמקומן ישתתפו במשחקי הבית העליון הקבוצות ההומוגניות הבאות בתור מבחינת הישגיהן.

2.3.4.	קבוצה מעורבת לא תוכל לזכות באליפות הליגה. 2.3.4.1 <u>בליגות בהן מתקיים פלייאוף</u>: קבוצה מעורבת לא תוכל לעלות למשחק הגמר, ולפיכך המקום הגבוה ביותר אליו תוכל להגיע קבוצה מעורבת בליגה כזו הינו המקום השלישי. היה וקבוצה מעורבת תסיים את המשחקים במקום המעלה אותה למשחק הגמר, תעלה במקומה הקבוצה ההומוגנית הבאה אחריה, הממוקמת במקום הגבוה ביותר. 2.3.4.2 <u>בליגות בהן אין פלייאוף (אלא סבבי ליגה בלבד)</u>: היה וקבוצה מעורבת תסיים את הליגה על כל סבביה השונים במקום הראשון, תוכרז הקבוצה ההומוגנית שסיימה את הליגה במקום הגבוה ביותר כאלופת הליגה.
2.3.5.	קבוצה מעורבת יכולה להשתתף במשחקי הגביע ככל הקבוצות בליגה.
2.3.65.	בטורניר "אלופת המעורבות" הארצי תשתתף הקבוצה המעורבת שהגיעה למקום הגבוה ביותר בליגה.
2.4.	**<u>קבוצה מתארחת</u>**
2.4.1.	ליגה תהיה רשאית לשתף קבוצה ששחקניותיה מתגוררות בישוב/רשות-מקומית/מועצה-אזורית שאינם בתחומה של הליגה, בתנאים המצטברים הבאים: **2.4.1.1.** אין בישוב ו/או ברשות המקומית ו/או במועצה האזורית אליהם שייכות השחקניות ליגת מאמאנט פעילה. **2.4.1.2.** הקבוצה עומדת בתנאי הרישום לליגה **בהתאם לסוג הישוב של שחקניות הקבוצה המתארחת**: אם שחקניות הקבוצה מתגוררות ביישוב בו ישנם לפחות 4 בתי-ספר, הקבוצה המתארחת תתאגד לפי דגם בית-ספרי, גם אם הליגה המארחת פועלת לפי דגם אזורי, וכנ"ל במקרה ההפוך.
2.4.2.	קבוצה מתארחת תיחשב לקבוצה מן המניין ולא יחולו עליה מגבלות מכל סוג שהוא. באם הקבוצה תתאגד בדגם שונה מזה המתחייב ע"פ סוג הישוב שלה (בניגוד לאמור בסעיף 2.4.1.2 לעיל), היא תיחשב לקבוצה מעורבת ויחולו עליה הוראות סעיף 2.3 לעיל.
2.4.3.	אין מגבלה על מספר הקבוצות המתארחות שיכולות להשתתף בליגה, בכל דגם שהוא.
2.4.4.	היה ואחת מהקבוצות המתארחות תזכה באליפות, תוענק לה צלחת אליפות מטעם הישוב שלה, והקבוצה מבין הקבוצות המארחות אשר ממוקמת במקום הגבוה ביותר בליגה תקבל צלחת אליפות מטעם הרשות המארחת.
2.4.5.	קבוצות שונות מאותו ישוב/רשות-מקומית/מועצה-אזורית תהיינה רשאיות להתארח בליגות שונות. במקרה בו ישנן יותר מ-6 קבוצות באותו ישוב/רשות-מקומית/מועצה-אזורית, עליהן לפנות לוועדת תקנון בכדי לקבל אישור להתארח בכמה ליגות שונות.
2.5.	**<u>מקרה מופת</u>**
2.5.1.	הסמכות להגדרת שחקנית כ"מקרה מופת" נתונה לוועדת התקנון בלבד. ההגדרה תיקבע בהתאם לשיקול דעתה של הוועדה. שחקנית המוגדרת כ"מקרה מופת" תיחשב לשחקנית מן המניין בליגה בה היא רשומה.
2.5.2.	סניף מקומי יוכל לאשר רישום לליגה של שחקנית המוגדרת כ"מקרה מופת" <u>לאחר קבלת אישור לכך בכתב מוועדת התקנון</u>.
2.5.3.	בכדי להיות מוגדרת כ"מקרה מופת", על השחקנית לפנות באופן אישי (בכתב או טלפונית) לוועדת התקנון או למי מחברותיה, תוך יידוע ראשת הסניף על עצם הפנייה. ועדת התקנון תדון במקרה, תוך מחויבות מוחלטת לשמירה על דיסקרטיות מלאה, ותמסור בכתב את החלטתה לשחקנית

	הפונה ולראשת הסניף.
2.5.4	האישור להגדרת שחקנית כ"מקרה מופת" ניתן לעונת משחקים אחת בלבד. קפטנית הקבוצה בה רשומה השחקנית המוגדרת כ"מקרה מופת" היא האחראית לפנות לוועדת התקנון לשם חידוש האישור לעונה נוספת.

.3	**<u>רישום לליגה</u>**
.3.1	<u>רישום שחקנית</u>
.3.1.1	שחקנית תיחשב לרשומה לאחר שעמדה בכל התנאים הבאים: **.3.1.1.1** מילאה טופס רישום לליגה **.3.1.1.2** שילמה דמי השתתפות חודשיים בליגה **.3.1.1.3** נרשמה באתר מאמאנט ישראל, חתמה על אמנת מאמאנט, אישרה קריאת התקנון והחוקה, סיפקה תמונת פספורט ושילמה דמי מאמאנט ישראל **.3.1.1.4** שילמה ביטוח רפואי והמציאה את האישורים הרפואיים הנדרשים לצורך הביטוח, בהתאם להוראות מנהלת הליגה
.3.1.2	יובהר בזאת שכל השחקניות וכל צוות הסניף יבוטחו לפני פתיחת העונה. נושא הביטוח מטופל על ידי מינהלת הסניף המקומי, לפי הוראותיה ובאחריותה הבלעדית.
.3.1.3	שחקנית שלא תהיה רשומה כמפורט לעיל לא תורשה להשתתף בפעילות של קבוצתה, כולל אימונים, ו/או בכל פעילות אחרת של מאמאנט, מקומית וארצית. האחריות לרישום כל שחקניות הקבוצה על פי התקנון הינה של קפטנית הקבוצה.
.3.1.4	שחקנית הנמצאת בהריון לא תוכל להשתתף בכל פעילות ספורטיבית במסגרת מאמאנט.
.3.1.5	שחקנית המצטרפת לליגה לאחר התחלת המשחקים תוכל להשתתף בהם, ובתנאי שהצטרפה לקבוצה לפני תחילת השלב השני של הליגה, בהתאם לשיטת המשחקים ולתוכנית המקצועית השנתית באותה ליגה. שחקנית המבקשת לעבור מהקבוצה אליה נרשמה בתחילת העונה לקבוצה אחרת תוכל לעשות זאת רק עד לתאריך ה-31.1 או עד לסיום שלב המוקדמות בליגה, המאוחר מביניהם, ורק לקבוצה שבה השחקנית רשאית לשחק על פי התקנון.
.3.1.6	רישום שחקנית חדשה חייב להתבצע עד 72 שעות לפני תחילת מחזור המשחקים שבו מתחילה השחקנית לשחק. השחקנית תוכל להתחיל לשחק רק לאחר שביצעה את הרישום במלואו, לפי כל התנאים המפורטים בסעיף 3.1.1 לעיל.
.3.1.7	שחקנית שנפצעה או שהייתה בהריון במהלך עונת המשחקים ומשום כך הייתה מושבתת מפעילות במהלך תקופה מסוימת, תוכל לחזור להשתתף במשחקים גם לאחר תום המועד המצוין בסעיף 3.1.5, ובלבד ששיחקה בליגה במהלך עונת המשחקים הקודמת, או שהייתה רשומה לליגה באופן מלא (לפי סעיף 3.1.1) במשך חודשיים לפחות טרם ההשבתה.
.3.1.8	שחקנית שבנה/בתה עובר/ת מהמוסד החינוכי שבקבוצתו היא רשומה כשחקנית במהלך עונת המשחקים, תעמוד בפניה האפשרות להמשיך לשחק בקבוצה בה נרשמה בתחילת העונה, או לעבור לקבוצת המוסד החינוכי החדש בו נרשם/ה בנה/בתה.
.3.2	**<u>רישום קבוצה</u>**
.3.2.1	רישום קבוצה לליגה יתבצע ע"י קפטנית הקבוצה. לצורך רישום הקבוצה על הקפטנית לספק

	לאחראית התקנון או למנהלת הליגה אישורים ממנהל המוסד החינוכי (או ממזכירות הישוב, בדגם האזורי) על כך שלשחקניות אכן יש ילדים הלומדים במוסד החינוכי (או שהשחקניות אכן תושבות הישוב/המועצה האזורית/המקומית). האישור יינתן על גבי טופס "דף מנהלת לרישום קבוצה" הנמצא באתר מאמאנט.
.3.2.2	אחראית התקנון או מנהלת הליגה היא שתקבע את הסטטוס של כל שחקנית – "מן המניין" או "משויכת", ובהתאם לכך גם את הסטטוס של כל קבוצה – "הומוגנית" או "מעורבת", בהתאם להוראות תקנון זה. לא ניתן לשנות את סטטוס הקבוצה במהלך העונה.
.3.2.3	אם הקבוצה הינה קבוצת גנים או קבוצת "על-יסודי", יש לקבל אישורים מכל הגנים או מכל בתי הספר בהם לומדים ילדי השחקניות בקבוצה. אם הקבוצה הינה קבוצה של נשות סגל מבתי הספר בישוב (לפי סעיף 2.1.3), יש לקבל אישורי העסקה מכל בתי הספר הרלוונטיים.
.3.2.4	כדי שקבוצה תוכל להירשם לליגה, חייבות להיות רשומות בה 8 שחקניות לפחות, בהתאם למוגדר בסעיף 3.1.1 לעיל. רשות מקומית רשאית לקבוע מספר גבוה יותר של שחקניות כמינימום מחייב לפתיחה קבוצה בליגה שבתחומה.
.3.2.5	תקופת ההרשמה עבור קבוצות תחל ביום הראשון לחודש ספטמבר ותסתיים שלושה שבועות לפני יום תחילת המשחקים, כפי שנקבע בחוזר רשמי של מִנהלת הסניף.
.3.3	**<u>רישום מאמן/ת</u>**
.3.3.1	מאמן הקבוצה צריך להיות רשום באתר מאמאנט ישראל לפחות 24 שעות לפני תחילת מחזור המשחקים הראשון בו הוא משמש כמאמן. הרישום באתר מאמאנט ישראל כולל תשלום דמי מאמאנט ישראל, חתימה על אמנת מאמאנט, אישור קריאת התקנון והחוקה והעלאת תמונת פספורט. האחריות לרישום המאמן על פי התקנון היא של קפטנית הקבוצה.
.3.3.2	מאמן הקבוצה צריך להיות מבוטח בביטוח עדכני מייד עם כניסתו לתפקיד. יובהר כי מאמאנט ישראל לא תישא בכל אחריות ביטוחית כלפי המאמן וכלפי מעשיו.

.4	**תפקידים וסמכויות**
.4.1	הליגה תנוהל על ידי מִנהלת הסניף, ראשת הסניף, אחראית התקנון והרכז המקצועי. להלן חלוקת התפקידים ביניהם.
.4.2	**מנהלת הסניף**
.4.2.1	מִנהלת הסניף תורכב מראשת סניף, שהינה שחקנית פעילה באחת מקבוצות הסניף, וממספר שחקניות נוספות מקבוצות שונות בליגה. צוות זה יהיה אחראי על התפעול השוטף של הסניף, כולל עבודה מול הרכז המקצועי, ניהול תקציבי, ניהול הקשר עם הרשות המקומית ועם מאמאנט ישראל, פעילות קהילתית וכדומה.
.4.2.2	תפקידים במִנהלת הסניף א. אחראית תקנון – חובה למנות אחראית תקנון בכל ליגה (סעיף 4.4 להלן). ב. רכזת קפטניות – יש למנות רכזת קפטניות אשר תהיה אחראית על הקשר עם הקפטניות של כלל קבוצות הליגה ועל ההעברה השוטפת של מידע ממִנהלת הסניף ומהרכז המקצועי אל הקפטניות. ג. שגרירת קהילה ד. אחראית תקציב ופרסום ה. אחראית אירועים ו. אחראית אדמיניסטרציה
.4.2.3	בכל החלטה היוצרת מצב בו חברה במִנהלת הסניף נמצאת בניגוד עניינים, אותה חברה לא תשתתף בהצבעה לגבי אותה החלטה.
.4.2.4	מִנהלת הסניף תהא כפופה להנהלת מאמאנט ישראל.
.4.2.5	מִנהלת הסניף תדאג לכך שבכל הפרסומים, הפליירים, המודעות, הפרסים, החולצות והמתנות של הסניף יופיע הלוגו העדכני של מאמאנט, וכן לוגואים של נותני החסויות הארציות.
.4.2.6	היה ונותני החסות הארציות ימסרו למִנהלת הסניף באנר, רולאפ, דגל או שלט, המִנהלת תדאג לתלותם במגרש המשחקים בזמן המשחקים ובאירועים חשובים של הסניף.
.4.3	**ראשת הסניף**
.4.3.1	תפקידיה של ראשת הסניף: א. ניהול כל המעטפת הארגונית של הסניף המקומי, בסיוע מִנהלת הסניף ב. קשר עם מאמאנט ישראל: ראשת הסניף תהיה נציגת הליגה בפורום הרכזות של מאמאנט ישראל, ובאחריותה להעביר לליגה שלה את כל המידע המגיע מארגון מאמאנט הארצי לגבי נהלים, פעילויות או כל עניין אחר.
4.4	**אחראית התקנון**
.4.4.1	תפקידיה של אחראית התקנון: א. הכרות עם התקנון על כל סעיפיו והקפדה על התנהלות הליגה בהתאם להוראות התקנון ב. קביעת סטטוס השחקניות והקבוצות ותקינות הרישום שלהן, על-פי האישורים המוצגים בפניה ובהתאם לתקנון ג. אחראית התקנון תהווה כתובת מקצועית לכל מרכיבי הליגה (שחקניות, קפטניות, מאמנים ועוד) בכל הנוגע לרשום בתקנון.

.4.5	**הרכז המקצועי**
.4.5.1	הרכז המקצועי של הליגה אחראי על ניהול משחקי הליגה והגביע של הסניף. הרכז הוא הסמכות המקצועית בכל הקשור לחוקת מאמאנט ולשיטת המשחקים, והוא האחראי הבלעדי על כל ההחלטות המקצועיות הקשורות בניהול הליגה. הרכז פועל בשיתוף פעולה עם מִנהלת הסניף, אך אינו כפוף לה.
.4.5.2	הרכז המקצועי ייבחר ע"י מִנהלת הסניף, ובמקרה הצורך יאושר ע"י הרשות המקומית. יובהר כי כל סניף מקומי חייב למנות רכז מקצועי לליגה, בהתאם להוראות התקנון.
.4.5.3	הרכז המקצועי יופרד באופן מוחלט מכל התחום הארגוני של הסניף ומקבלת החלטות ארגוניות, ויטפל אך ורק בתחום המקצועי.
.4.5.4	הרכז המקצועי אינו יכול להיות מאמן ו/או שחקנית פעילים בסניף.
.4.5.5	<u>תפקידי הרכז המקצועי</u>: **4.5.5.1.** בנייה ופרסום של לו"ז משחקי הליגה והגביע, בהתאם למבנה הליגה המומלץ ע"י הוועדה המקצועית של מאמאנט ישראל, ומתן מענה לבקשות לשינויים בלו"ז (על פי האמור בסעיף 5.4 להלן) **4.5.5.2.** גיוס צוות השיפוט - שופטים, רשמים ומחליפי תוצאות - והמצאת כל המסמכים הדרושים להעסקתם, וכן וידוא רישום מאמני הקבוצות באתר מאמאנט (לפי סעיף 3.3) **4.5.5.3.** הכנת צוות השיפוט למשחקים – העברת הדרכות על חוקי המשחק (לשם כך נדרשת מהרכז ידיעת החוקה על בוריה) וריענונים מקצועיים בתיאום עם הוועדה המקצועית של מאמאנט ישראל **4.5.5.4.** פרסום תוצאות המשחקים בטבלאות באתר האינטרנט של מאמאנט ישראל ובהודעה ישירה לקפטניות הקבוצות – בין אם בעצמו או באמצעות מי מטעמו **4.5.5.5.** <u>ניהול יום המשחקים</u>: א. פיקוח על הכנת האולם למשחקי הליגה (הכנת המגרשים, עמדת רשמים, טפסי שיפוט, כלי כתיבה, לוח תוצאות, ספסלי ישיבה על המגרש לקבוצות וכדומה) ב. פיקוח על הופעת הקבוצות, בדיקת רישום השחקניות והמאמנים ג. פיקוח על זמני המשחק ד. מתן מענה לבעיות מקצועיות שעולות במהלך המשחקים ומתן תשובות בהתאם לחוקה ולתקנון של מאמאנט ישראל **4.5.5.6.** אחריות על דיווח המשכורות ועל תשלומן לצוות המקצועי **4.5.5.7.** מתן עזרה ראשונה, בין אם על ידי חובש או ע"י מחליף, בהתאם לתקנות **4.5.5.8.** דיווח לראשת הסניף או למי מטעמה על תוצאות המשחקים, באמצעות טבלאות מאמאנט ישראל, לא יאוחר מחלוף 24 שעות מתום המשחקים **4.5.5.9.** טיפול בערעורים על החלטות שיפוט ועל תוצאות משחקים, בהתאם לסעיף 5.11 **4.5.5.10.** ארגון טורנירים שונים (קידנט, אבאנט) ופיקוח עליהם, בהתאם ללו"ז השנתי שייקבע ע"י מִנהלת הסניף **4.5.5.11.** השתתפות בהדרכות, ריענונים וישיבות של הוועדה המקצועית של מאמאנט ישראל
.4.5.6	רכז מקצועי בליגת מאמאנט צריך להיות מבוטח בביטוח עדכני מייד עם כניסתו לתפקיד. יובהר כי מאמאנט ישראל לא תישא בכל אחריות ביטוחית כלפי הרכז וכלפי מעשיו.

.5	**פעילות הליגה**
.5.1	הליגה תפעל החל מה-1.9 ועד ה-30.6 של כל שנה. תקופת המשחקים תיקבע על פי לוח המשחקים, כמפורט להלן. משחקי הליגה יסתיימו עד לתאריך ה-30.5 של כל שנה.
.5.2	מִנהלת הסניף תבנה בתחילת כל עונה לו"ז שנתי ותפרסמו לכל השחקניות. הלו"ז יכלול: א. אירועי פתיחת הליגה, גמר הגביע וסיום העונה ב. אירועים קהילתיים (קידנט, אבאנט וכדומה) ג. אירועים של מאמאנט ישראל (אלופת האלופות, ספורטיאדה, "גם אני מודעת" וכדומה) ד. מחנות אימונים והכשרות יובהר כי אין לתאם משחקי ליגה או כל פעילות סניפית אחרת במועדים בהם מתקיימים אירועים של מאמאנט ישראל.
.5.3	**תוכנית הליגה ולוח המשחקים**
.5.3.1	בתחילת העונה יבנה הרכז המקצועי את תוכנית הליגה, בתיאום עם מִנהלת הליגה ועל פי הנחיות הוועדה המקצועית של מאמאנט ישראל, ויפרסמה לכל השחקניות והמאמנים. התוכנית תכלול: א. תאריך אירוע פתיחת הליגה ב. תאריך תחילת המשחקים (אם שונה מתאריך אירוע הפתיחה) ג. תאריכי גמר הגביע ואירוע סיום הליגה ד. מבנה הליגה (החלוקה לשלבים השונים ומבנה משחקי הגביע) ה. התאריכים של ימי המשחקים – ליגה וגביע ו. שני תאריכים אשר ישמרו למשחקי השלמה ולשינויים בתוכנית המשחקים (בהתאם לסעיף 5.4 להלן)
.5.3.2	לא יקבעו ימי משחקים במהלך חופשות בית הספר, כפי שאלו נקבעו בחוזר רשמי של משרד החינוך.
.5.3.3	תוכנית הליגה תפורסם לא יאוחר משבועיים לפני תחילת המשחקים, ולאחר סגירת ההרשמה לקבוצות לעונה הנוכחית.
.5.3.4	לאחר תום הרישום של כל הקבוצות, יכין הרכז המקצועי את לוח המשחקים המפורט. הלוח המפורט יפורסם ע"י הרכז המקצועי לפחות 7 ימים לפני תאריך המשחק הראשון.
.5.3.5	תוכנית הליגה ולוח המשחקים יפורסמו באתר האינטרנט של מאמאנט ישראל.
.5.4	**שינויים בלוח המשחקים**
.5.4.1	כל משחק חייב להתקיים בהתאם ללוח המשחקים שנקבע ופורסם. שינויים בלוח המשחקים ייעשו ע"י הרכז המקצועי ומִנהלת הסניף, ואך ורק באחד מהמקרים המפורטים להלן: **.5.4.1.1** בשעת הכרזת מצב חירום במדינה **.5.4.1.2** עקב מזג אויר בלתי מתאים למשחק **.5.4.1.3** עקב כוח עליון **.5.4.1.4** קיום ערב בית-ספרי שכבתי או אירוע יישובי. יובהר כי באחריות הקבוצות להעביר לרכז המקצועי ולמִנהלת הסניף את תאריכי הערבים השכבתיים והאירועים

	היישוביים הידועים להן עד לשלושה שבועות לפני תאריך תחילת המשחקים. **5.4.1.5.** קיום אירועים של מאמאנט ישראל יובהר כי לא יתאפשר שינוי מועד משחק שלא מהסיבות המנויות לעיל.
5.4.2.	נידחה משחק מאחת הסיבות הנזכרות לעיל, תודיע על כך מִנהלת הסניף לקפטניות של הקבוצות הנוגעות בדבר. המועד החדש לקיום המשחק ייקבע ע"י הרכז המקצועי, בתיאום עם הקפטניות של הקבוצות הרלוונטיות ובכפוף לזמינות האולמות, השופטים והתשתית הנדרשת לקיום המשחק.
5.4.3	על אף הנאמר בסעיף 5.4.1 לעיל, קבוצות תוכלנה להחליף ביניהן ימים ושעות של משחקים, אולם אך ורק באישור מראש של הקפטניות של כל הקבוצות המעורבות בשינוי ובאישור של הרכז המקצועי, לפחות יומיים לפני יום המשחקים המוקדם ביותר שבו חל שינוי. יודגש כי מדובר על החלפה בין קבוצות במסגרת לוח המשחקים שנקבע מראש בתוכנית השנתית, ללא הוספת מועדי משחק חדשים. הרכז המקצועי יהיה אחראי לעדכן את לוח המשחקים בשינויים שבוצעו.
5.5.	**<u>יום המשחקים</u>**
5.5.1.	יום משחקים הוא יום שבו מתקיים משחק ליגה אחד לפחות, בהתאם להחלטת הרכז המקצועי.
5.5.2.	כל יום משחקים יתקיים באולם המשחקים של הליגה וינוהל ע"י הרכז המקצועי, אשר אחראי על קיום הפעילות בכפוף לתקנונים השונים.
5.5.3.	יום המשחקים יחל בשעה סבירה, בהתאם למגבלות, על מנת שילדי השחקניות יוכלו לעודד מהיציע.
5.5.4.	קבוצות הליגה חייבות לשחק במדים אחידים ותקינים (ללא קרעים וגזירות), כפי שנקבעו על ידי מִנהלת הסניף. קבוצה שתעלה למשחק במדים שאינם אחידים ותקינים תחשב כקבוצה שלא הופיעה למשחק. הצוות המקצועי וכל גורם אחר המופיע בגיליון השיפוט מחויב להופיע בלבוש בהתאם לרשום בחוקה.
5.5.5.	הנחיות נוספות בנוגע לנוהג טרם תחילת המשחק ניתן למצוא במסמך "כללי התנהגות טרם תחילת המשחק", הנמצא באתר מאמאנט.
5.5.6.	עם שריקת השופט לסיום המשחק יריעו השחקניות וילחצו ידיים ליריבותיהן. הקפטניות ייגשו אל השופט/ים ויודו להם בלחיצת יד על ניהול המשחק.
5.5.7.	הקבוצות יתפזרו רק לאחר שהשופט אישר את תוצאת המשחק בשולחן המזכירות בנוכחות הקפטניות, ולאחר חתימת הקפטניות על טופס המשחק.
5.6.	**<u>אחריות שילוחית</u>**
5.6.1.	קבוצה אחראית אחריות שילוחית לכל מעשה בלתי ספורטיבי אשר נעשה על ידי שחקנית רשומה בקבוצה או ממלא תפקיד אחר בקבוצה.
5.6.2.	קבוצה אחראית אחריות שילוחית לכל מעשה בלתי ספורטיבי אשר נעשה על ידי אוהד ו/או אוהדי הקבוצה או כל גורם אחר הקשור לקבוצה.
5.6.3.	אסור לשרוק בוז ולקרוא קריאות גנאי. שופט יהיה רשאי להפסיק משחק ו/או לתת ניקוד לקבוצה הנגדית כאשר אוהדי קבוצה שורקים בוז או צועקים צעקות פוגעניות כלפי השופט ו/או הקבוצה הנגדית. במקרה כזה, החלטה על הפסד טכני תקבע לאחר התייעצות עם הרכז

	המקצועי (ראה סעיף 5.9 להלן – "אי-סיום משחק באשמת קבוצה").
.5.7	**<u>אי-הופעה למשחק</u>**
.5.7.1	לא הופיעה קבוצה למשחק במועד שנקבע בלוח המשחקים, או בתיקון רשמי ללוח המשחקים, או בכל פרסום רשמי אחר - הקבוצה תיענש אוטומטית בהפסד טכני של המשחק.
.5.7.2	איחור של קבוצה למועד פתיחת משחק יחשב כאי-הופעה למשחק, בהתאם לרשום בחוקה.
.5.7.3	קבוצה שבשעת המשחק הנקובה בלוח המשחקים לא הציגה ורשמה במזכירות סגל של שש שחקניות לפחות, תיחשב כקבוצה שלא הופיעה למשחק.
.5.7.4	לא הופיעו שתי קבוצות למשחק שנקבע ביניהן, תוצאת המשחק ביניהן תהיה 0:0 ללא נקודות.
.5.7.5	שינוי מועד המשחק על ידי הקבוצות בתיאום בינן לבין עצמן, ללא אישור מאת הרכז המקצועי, יגרום להפסד המשחק של שתי הקבוצות גם יחד, בתוצאה 0:0 ללא נקודות.
.5.8	**<u>אי-סיום משחק שלא באשמת קבוצה</u>**
.5.8.1	הופסק משחק על ידי השופט כתוצאה ממזג אויר בלתי מתאים, חשיכה או כל כוח עליון, יקבע הרכז המקצועי מועד חדש לקיום המשחק במועד הקרוב ביותר האפשרי.
.5.8.2	באם מושלם המשחק באותו יום בו הופסק, אזי ימשיך המשחק בדיוק מאותו מצב בו הופסק, תוך שמירה על ההרכבים ועל הניקוד שנצבר עד לנקודת הפסקת המשחק.
.5.8.3	באם מושלם המשחק באותו יום אך באולם אחר, אזי המערכות שנצברו לזכות כל קבוצה ייזקפו לטובתן, אך המערכה שהופסקה באמצע תחל מהתחלה, כאשר ההרכבים יעלו כפי שנרשמו במערכה שהופסקה.
.5.8.4	משחק שמושלם במועד אחר מהיום בו החל ייחשב כמשחק חדש, שאינו מושפע מהמשחק הקודם שהופסק, והנקודות שנצטברו במשחק שהופסק לא ייזקפו לטובת אף קבוצה.
.5.9	**<u>אי-סיום משחק באשמת קבוצה</u>**
.5.9.1	משחק אשר לא הסתיים במועדו החוקי, והרכז המקצועי קבע כי אחת הקבוצות או קהל אוהדיה אשמים באי-סיומו, תיענש הקבוצה בהפסד טכני של המשחק.
5.9.2	קבוצה שתיענש בשני הפסדים טכניים באותה עונה תוצא ממסגרת הליגה, כמפורט בסעיף 6 להלן.
.5.9.3	להלן רשימת המקרים המהווים עילה לאי-סיום המשחק באשמת קבוצה: **.5.9.3.1** עזיבת שדה המשחק או סירוב להמשיך במשחק **.5.9.3.2** התפרעות של קהל אוהדים, עסקנים, שחקניות או מאמנים, אשר גרמה להפסקת המשחק, כולל התפרצות קהל אוהדים של הקבוצה לשדה המשחק או לשוליו, זריקת חפצים למגרש, אלימות מילולית ו/או התנהגות בלתי ספורטיבית ו/או ניבולי פה **.5.9.3.3** פגיעה גופנית או מילולית בשופט המשחק או בשחקנית יריבה במהלך ההכנות למשחק, במהלך המשחק או לאחריו, ובטרם אושרה תוצאה סופית בלוח התוצאות **.5.9.3.4** שחקנית בהריון אשר עולה לשחק עם הקבוצה **.5.9.3.5** שיתוף שחקנית שאינה רשומה כדין על פי כללי הרישום בתקנון. יובהר כי אי ידיעת הנוהל אינה פוטרת את הקבוצה מהפסד טכני במקרה של שילוב שחקנית שאינה רשומה. **.5.9.3.6** במקרה שמשחק לא יאושר על ידי הרכז המקצועי באשמת שתי הקבוצות,

	שתיהן תספוגנה הפסד טכני.
.5.10	**שיפוט וחוקה**
.5.10.1	השיפוט ייעשה באופן הוגן ובלתי מפלה, בהתאם לתקנונים ולחוקת מאמאנט. השופט הוא הפוסק האחרון בכל הנוגע לקבלת החלטות במהלך המשחק. מומלץ ששופטי הליגה יעברו קורס שופטים של מאמאנט ישראל.
.5.10.2	שחקניות ומאמנים של קבוצות בליגה מסוימת, וכן קרובי משפחה שלהם מדרגה ראשונה (אב/אם, בן/בת זוג, אח/ות, בן/בת), אינם רשאים לשמש כשופטים במשחקים בליגה זו.
.5.10.3	שופט בליגת מאמאנט צריך להיות רשום באתר מאמאנט ישראל לפחות 24 שעות לפני תחילת מחזור המשחקים הראשון בו הוא משמש כשופט. הרישום באתר מאמאנט ישראל כולל תשלום דמי מאמאנט ישראל, חתימה על אמנת מאמאנט, אישור קריאת התקנון והחוקה והעלאת תמונת פספורט. האחריות לרישום השופט על פי התקנון היא של הרכז המקצועי של הליגה הרלוונטית.
.5.10.4	שופט בליגת מאמאנט צריך להיות מבוטח בביטוח עדכני מייד עם כניסתו לתפקיד. יובהר כי מאמאנט ישראל לא תישא בכל אחריות ביטוחית כלפי השופט וכלפי מעשיו.
.5.10.5	במקרה של פגיעה גופנית בשופט לפני תחילת המשחק, במהלכו או לאחר סיומו, רשאי הרכז המקצועי להשעות שחקנית או קבוצה מתחרות במסגרת הליגה בעקבות תלונת השופט.
.5.10.6	שופט רשאי להפסיק משחק עקב התנהגות בלתי ספורטיבית ו/או אלימות מילולית או פיזית של אחת השחקניות.
.5.10.7	חוקת המשחקים הינה החוקה העדכנית שנקבעה ושאושרה ע"י הנהלת מאמאנט ישראל, ואשר העתק ממנה נמצא באתר מאמאנט.
.5.10.8	לשם הפעלת הליגה, ייעשה שימוש אך ורק בטפסים הרשמיים של מאמאנט ישראל המופיעים באתר מאמאנט, או כפי שיימסרו לסניפים.
.5.11	**ערעורים**
5.11.1	קבוצה רשאית להגיש ערעור על החלטות השופט ע"י רישום הערעור בגיליון השיפוט של המשחק, בהתאם למפורט בסעיפים הרלוונטיים בחוקת מאמאנט. הרכז המקצועי של הליגה הוא האחראי על קבלת ההחלטה ועל מתן התשובה בערעורים אלו.
5.11.2	קבוצה רשאית להגיש ערעור על תוצאת משחק בשל מידע מינהלי שהתגלה לאחר סיום המשחק, וכן בשל נושאים הקשורים בפרק הרוח הספורטיבית שבחוקת מאמאנט. ערעור מסוג זה יוגש לרכז המקצועי של הליגה במכתב החתום ע"י קפטנית הקבוצה המערערת. הרכז המקצועי אחראי על הטיפול בערעור כזה, כולל: • פנייה לכל הגורמים המעורבים במקרה לשם קבלת תגובתם לערעור • קבלת החלטה (הרכז רשאי להתייעץ עם הוועדה המקצועית של מאמאנט לשם כך) • מתן תשובה לקבוצה המערערת ויידוע כל הגורמים שההחלטה רלוונטית עבורם
5.11.3	קבוצה רשאית לערער על החלטות הרכז המקצועי שהתקבלו על-סמך סעיפים 5.11.1 ו-5.11.2 לעיל, לפי התהליך הבא: • קפטנית הקבוצה המערערת תפנה לרכז המקצועי של הליגה ותודיע לו בכתב על רצונה של הקבוצה להגיש ערעור על החלטתו לוועדה המקצועית של מאמאנט ישראל. • הערעור ירוכז ע"י הרכז המקצועי ויוגש על ידו לוועדה המקצועית ע"ג "טופס פנייה

	לוועדה המקצועית" הנמצא באתר מאמאנט, תוך שבוע ממועד פנייתה של הקפטנית. • טופס הפנייה יכלול את תגובתם הכתובה של כל הצדדים המעורבים במקרה, ועותק ממנו יועבר לכל הצדדים. • הרכז המקצועי אחראי למסור את תשובת הוועדה המקצועית לכל הצדדים המעורבים. • הגשת ערעור לוועדה המקצועית כרוכה בתשלום של 250 ש"ח אשר ישולמו ע"י הקבוצה המגישה את הערעור, ואשר יוחזרו לה במקרה שהערעור יתקבל.
.5.12	**<u>שיטת הניקוד והדירוג</u>**
.5.12.1	הרכז המקצועי ינהל את טבלאות הדירוג של הקבוצות (תוך שימוש בטבלאות באתר של מאמאנט ישראל) בהתאם לתוצאות שהושגו במשחקים ובהתאם להנחיות המפורטות להלן: **.5.12.1.1** קבוצה אשר ניצחה במשחק תזכה בשתי נקודות. **.5.12.1.2** קבוצה אשר הפסידה במשחק תזכה בנקודה אחת. **.5.12.1.3** קבוצה אשר הפסידה הפסד טכני במשחק לא תזכה באף נקודה. תוצאת המשחק תיקבע על פי החוקה הרשמית של מאמאנט ישראל. **.5.12.1.4** קבוצה אשר נגד יריבתה נפסק הפסד טכני תזכה בשתי נקודות. **.5.12.1.5** במקרה שייפסק הפסד טכני לשתי קבוצות אשר התמודדו באותו משחק, לא תזכה אף אחת מהקבוצות הנ"ל בכל נקודה שהיא ותוצאת המשחק תהיה 0:0 בנקודות הקטנות ובמערכות.
.5.12.2	בתום כל סבב משחקים ייקבע דירוג הקבוצות על פי סך הנקודות שצברה כל קבוצה. אם יתברר שלשתי קבוצות או יותר יש מספר נקודות זהה, ייקבע הדירוג ביניהן על-פי יחס המערכות הכללי של אותן קבוצות. אם יהיה שוויון בין קבוצות גם ביחס המערכות, ייקבע הדירוג על-פי יחס "הנקודות הקטנות" של אותן קבוצות.
.5.12.3	אם לאחר סבב המשחקים האחרון של הליגה יתברר שבין שתי קבוצות או יותר יש שוויון גם ב"נקודות הקטנות", ייקבע הדירוג ביניהן על-פי תוצאות המשחקים בין הקבוצות הנוגעות בדבר. אם עדיין יישמר השוויון, יערך משחק הכרעה אחד בין כל שתיים מהקבוצות הנ"ל.
.5.13	**<u>הענקת תואר אלופת הליגה וטורניר "אלופת האלופות"</u>**
.5.13.1	הקבוצה אשר תדורג במקום הראשון בטבלת הדירוג ו/או הקבוצה אשר תדורג במקום הראשון בסיום משחקי הגמר תוכרז כאלופת הליגה לאותה שנה, ותחזיק בתואר זה עד להכרזה על אלופה אחרת (בהתחשב ברשום בסעיף 2.3.4.2 בנוגע לקבוצות מעורבות ובסעיף 2.4.4 בנוגע לקבוצות מתארחות).
.5.13.2	הקבוצה שזכתה באליפות הליגה תייצג אותה בטורניר אלופת האלופות הארצי. באם הקבוצה שזכתה באליפות הליגה לא תוכל להשתתף בטורניר אלופת האלופות, הקבוצה היחידה שתוכל להחליף אותה היא זו שסיימה במקום הגבוה ביותר מבין כל שאר הקבוצות ההומוגניות.
5.13.3	בליגה שבה משתתפות קבוצות מכמה ישובים שונים, הקבוצות הבאות רשאיות להשתתף בטורניר אלופת האלופות: 1. הקבוצה שזכתה באליפות הליגה 2. ביישובים עם 3 קבוצות ומעלה – הקבוצה שסיימה במקום הגבוה ביותר מביניהן

	3. ביישובים עם פחות מ-3 קבוצות – הקבוצה שסיימה במקום הגבוה ביותר מביניהן, ובלבד שהיא מדורגת בין הקבוצות שסיימו בעשירון העליון בדירוג הסופי של הליגה לגבי סעיפים 2 ו-3 : אם הקבוצה שסיימה במקום הגבוה ביותר היא קבוצה מעורבת, היא תשחק בטורניר אלופת המעורבות.
5.13.4	תקנון טורניר אלופת האלופות ייקבע על-ידי הוועדה המקצועית ויפורסם לקראת הטורניר. משחקי המוקדמות של הטורניר יתקיימו בשבוע הראשון של חודש יוני והמשחקים של שלבי הגמר יתקיימו בשבוע השני של חודש יוני, אלא אם יפורסם אחרת ע"י הנהלת מאמאנט. ההשתתפות בטורניר מחייבת רישום הקבוצות מראש ותשלום דמי השתתפות קבוצתיים בסך של 200 ש"ח, אשר יוחזרו לקבוצות בעת השתתפותן בטורניר.

.6	**<u>הוצאת קבוצה ממסגרת משחקי הליגה</u>**
.6.1	קבוצה שלא הופיעה לשני משחקים במסגרת הליגה (לאו דווקא רצופים), או שנענשה בשני הפסדים טכניים, תוצא ממסגרת משחקי הליגה.
.6.2	מִנהלת הסניף תשלח הודעה רשמית לקבוצה שהוצאה ממסגרת משחקי הליגה וזאת עד שבוע לאחר סיום יום המשחקים האחרון שממנו נעדרה הקבוצה או שבו נענשה בהפסד הטכני השני.
.6.3	אם קבוצה הוצאה ממסגרת משחקי הליגה או עזבה את הליגה מרצונה, יבוטלו כל תוצאות המשחקים שבהם נטלה הקבוצה חלק ואשר התקיימו באותו שלב שבו הוצאה הקבוצה מהליגה. כמו-כן, יבוטלו כל משחקיה העתידיים של הקבוצה הרשומים בלוח המשחקים.
.6.4	שחקניות של קבוצה שהוצאה ממסגרת משחקי הליגה במהלך עונה מסוימת בשל התנהגות בלתי הולמת, בלתי ספורטיבית או בניגוד לערכי מאמאנט, לא יוכלו להשתלב בקבוצות אחרות בליגה במהלך עונה זו. בעונות שלאחר-מכן יהיה עליהן לקבל אישור מוועדת תקנון המתיר להן להשתלב בקבוצות אחרות בליגה, בהתאם לתקנון. בכל מקרה אחר של הפסקת פעילות של קבוצה באמצע העונה, ההחלטה על שילוב השחקניות של הקבוצה בקבוצות אחרות במהלך אותה עונה נתונה לשיקול דעתה של ועדת התקנון.

.7	**ניהול, עדכון והתאמת התקנון**
.7.1	התקנון נכתב, מעודכן ומנוהל על ידי ועדת התקנון הארצית של מאמאנט ישראל (להלן "ועדת התקנון").
.7.2	מִנהלת הסניף, באמצעות אחראית התקנון, אחראית ליישום התקנון ולמתן מענה לכל פנייה בנושאי תקנון של שחקנית, מאמן, קפטנית, רכז מקצועי, שופט ורשם.
.7.3	היה ומִנהלת הסניף לא תוכל לדון בפנייה כלשהי בשל חשש לניגוד עניינים, או במקרה בו מִנהלת הסניף לא תצליח להגיע לכלל החלטה, תועבר הפניה לוועדת התקנון.
.7.4	החלטות ועדת התקנון הינן סופיות ולא ניתנות לערעור.
.7.5	להנהלת מאמאנט ישראל סמכות שיורית לקבוע לגבי כל עניין שאינו מצוי בתקנון זו או בכל חוזר רשמי.
.7.6	הנהלת מאמאנט ישראל רשאית להחליט על שינויים ותוספות בתקנון זה. כל שינוי או תוספת

	יכנסו לתוקפם 7 ימים לאחר פרסומם בחוזר רשמי.

.8	**<u>זכויות יוצרים וקניין רוחני</u>**
.8.1	זכויות השידור ממשחקי הליגה בישראל ברדיו, בטלוויזיה, באינטרנט או בכל מדיום אחר וכן זכויות הפרסום והקניין הרוחני מוקנות באופן בלעדי למאמאנט ישראל.
.8.2	מאמאנט ישראל רשאית להתקשר עם כל גורמי השידור בארץ ובחו"ל לגבי זכויות השידור ממשחקי הליגה, זכויות הפרסום והקניין הרוחני. קבוצה אינה רשאית להתקשר באופן עצמאי עם גורם שידור כלשהו, או עם כל גורם אחר, לגבי זכויות השידור ממשחקי הליגה ומהתחרויות ולגבי זכויות הפרסום והקניין הרוחני, מבלי שהתקבל לכך אישור מיו"ר מאמאנט ישראל.
.8.3	רשאית מִנהלת הסניף, על פי בקשת הטלוויזיה, לקבוע שעת משחק שונה מהפרסום הרשמי בלוח המשחקים, ובלבד שניתנה על כך הודעה מראש לכל הנוגעים בדבר.
.8.4	חלוקת שטחי הפרסום במגרשים ובאזורי התחרויות, לרבות, אך לא רק, שילוט, ביצוע פעילויות קדם, דוכנים וכד', תיקבע ע"י מאמאנט ישראל.
.8.5	כל פניה בכתב או בע"פ בשם הליגה לאדם או לגוף חיצוני יתבצעו אך ורק על ידי מי שהוסמכו לכך על ידי מִנהלת הסניף.

.9	**<u>פנייה לוועדת תקנון</u>**
.9.1	כל שחקנית וכל בעל תפקיד בליגה רשאי לפנות לוועדת תקנון בשאלה או בבקשה.
.9.2	הפנייה לוועדת התקנון תיעשה אך ורק דרך אתר מאמאנט ישראל. יש להקפיד למלא את כל השדות המופיעים בטופס הפנייה ולתאר את הרקע ואת כל הפרטים הנדרשים לשם הבנת הפנייה.
.9.3	יובהר כי הוועדה לא תקבל פניות טלפוניות או מסרונים מכל סוג. כמו כן, תשובת הוועדה תיחשב לרשמית רק אם נשלחה בדואר אלקטרוני ע"י אחת מחברות הוועדה.
.9.4	תשובה מוועדת תקנון תוחזר תוך 5 ימי עבודה מיום הגעת הפנייה.
.9.5	תשובת הוועדה תוחזר לשולח הפנייה. במקרים מסוימים ולפי שיקול דעתה, תשלח הוועדה את התשובה גם ליו"ר הליגה ו/או לרכז המקצועי של הליגה.
.9.6	בקשה לדיון חוזר בהחלטת הוועדה ניתן להגיש עד שבועיים מיום קבלת התשובה לפנייה. יובהר כי תשובת הוועדה לבקשה לדיון חוזר הינה סופית.

_____ יו"ר מאמאנט ישראל	_____ יו"ר ועדת תקנון מאמאנט ישראל